

Bourg-en-Bresse

BIJOU TRADITIONNEL

Jeanvoine sauve les émaux bressans



Menacés de disparaître à la cessation d'activité de ses derniers fabricants, les émaux bressans sont sauvés. Leur fabrication reprend grâce au bijoutier Alain Jeanvoine qui lance deux jeunes et permet à l'activité de perdurer.

Robert Jacquemin, fabricant d'émaux bressans rue Notre-Dame a pris sa retraite en avril dernier... L'atelier Merle, rue Charles-Robin, a cessé voilà quelques mois... A Bourg, seul et dernier centre de fabrication des émaux bressans... toute une tradi-

La fabrication des émaux bressans

Depuis 1850 les fabricants d'émaux bressans ont toujours respecté la tradition bressane et le travail d'artisanat. La fabrication de l'émaillerie est uniquement réalisée à Bourg. Ces émaux répondent à quelques étapes de fabrication bien précise. Le corps du bijou est en argent, argent doré ou en or 750 millièmes. L'émaillage se fait en plusieurs couches de couleurs... Six à sept étapes sont nécessaires. Les émaux sont chauffés dans un four à 800 degrés. Des pailions d'or fin sont posés directement sur l'émail, au gré de l'humeur de l'émailleuse qui recompose des assemblages traditionnels mais perpétuellement différents.

tion allait partir et définitivement disparaître.

Un heureux concours de circonstances : un fils qui achevait ses études de bijoutier, un local vide connexe à sa boutique, et un artisan Robert Jacquemin vendeur de son fonds... ont conduit Alain Jeanvoine à reprendre la fabrication des émaux bressans.

David, son jeune fils de vingt ans, avait appris à mieux connaître les émaux à l'occasion de quatre stages chez Robert Jacquemin : une figure de ce bijou de Bresse, qui avait débuté à 14 ans comme apprenti et vient seulement de prendre sa retraite. Ce

gage d'expérience devait rassurer Robert Jacquemin qui «était prêt à laisser s'éteindre ce savoir-faire plutôt que de brader à n'importe qui...» Mais au fond de lui, Robert Jacquemin voulait transmettre son savoir. C'est sans doute heureux aujourd'hui, qu'il s'arrête. Alain Jeanvoine vient de racheter son fonds et de créer une SARL Les Émaux Bressans. Gérant de cette affaire, il a parié sur son fils qui sera diplômé dans quelques semaines et sur une jeune émailleuse savoyarde de 26 ans : Charlotte Bouttaz qui faisait auparavant de l'horlogerie. Le personnel de M. Jacquemin : un bijoutier

et une émailleuse poursuivront dans le nouvel atelier et transmettront leur savoir-faire à la jeune génération. Cette spécialisation de la bijouterie artisanale locale est donc sauvegardée.

Alain Jeanvoine entend développer sa fabrication et sa vente pour mieux faire connaître ce singulier bijou de couleurs, relevé de pailions d'or.

Pièces uniques

En rachetant les émaux Jacquemin, Alain Jeanvoine a acquis tout un savoir-faire et une clientèle qui commercialise en Rhône-Alpes et Saône-et-Loire ce bijou

de renom. Grâce au poinçon de maître-orfèvre délivré par l'office de la garantie d'État... l'atelier produit déjà des pièces nouvelles.

Nouvelles pièces

Toujours audacieux dans leurs coloris : bleu de Sèvres, turquoise, rouge, vert bocage etc. ces bijoux reprennent des formes traditionnelles : croix bressane, pendeloques, boucles d'oreilles, bagues, bracelets, broches... Particulièrement prisés en Bresse louchannaise, les émaux bressans sont toujours un bijou très offert : communions, anniversaires, fête des mères etc.

Passionné par ce bijou qui nécessite un véritable travail d'orfèvre sur argent, argent doré ou or, David sera à pied d'œuvre dans quelques semaines pour créer de nouvelles pièces avec Charlotte, l'émailleuse... Il va leur falloir encore six mois à un an pour bien se mettre en main pour posséder cette technique ancienne et inchangée depuis son origine. David, comme son frère Hervé qui travaille depuis deux ans avec ses parents en horlogerie, incarne la quatrième génération d'artisans bijoutiers-horlogers Jeanvoine.

Pour cadre de travail, ces jeunes auront tout le mobilier de l'atelier Decourcelles et un fameux plan de travail usagé mais plein d'âme, âgé de plus de 100 ans... Là plusieurs générations de bijoutiers et émailleurs ont fait naître des milliers de pièces uniques... Des pièces qui, sous l'impulsion de la jeune génération, pourraient connaître un regain d'intérêt. C'est en tout cas le pari que tente la famille Jeanvoine.

● Corinne Garay

Agenda

• **Habitat rural.** - Permanences lundi 25 et mercredi 27 mai, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, 49 avenue de Mâcon.

• **ADASEA.** - Permanence mercredi 27 mai, de 8 h à 12 h le matin, sur rendez-vous tous les autres jours, à l'ADASEA, Maison de l'agriculture.

• **Association sports, culture et loisirs.** - L'ASCL 34 cours de Verdun organise pour ses adhérents, une sortie d'une journée le vendredi 29 mai à Romans-sur-Isère et Hauterive. Visite guidée de la vieille ville de Romans et du musée de la chaussure. Retour par Hauterive (Maison du facteur Cheval) : prix 340 F déjeuner et vin compris. Inscription à la permanence jusqu'au 22 mai. Départ gare routière à 7 h 30.

• **Confédération syndicale des familles CSF.** - Permanence dans le quartier du Pont des chèvres mercredi 27 mai de 17 h 30 à 19 h à l'annexe du Centre social, 41 place A. Dupont pour discuter avec les habitants du quartier sur leurs problèmes de la vie quotidienne. E. Roux, administrateur élu des locataires à l'OPHLM de Bourg, sera présente.

Echo

Conférence : yoga et ayurveda

Mercredi 3 juin à 20 h 30 au centre Albert Camus, salle Gandhi, conférence de Sri Vasudevan, médecin en ayurveda. L'ayurveda est l'une des plus anciennes médecines du monde. Il consiste à supprimer les souffrances du corps physique dues à un mauvais fonctionnement. L'ayurveda utilise les plantes, les minéraux, les produits animaux, les bains, les massages, etc.

Une participation minimum de 35 F sera demandée au profit d'un dispensaire situé au Kerala en Inde du Sud.